# CORONA 季红

ISSUE COVID 19 EDITION #



### **Lockdown Laurels**

# CELEBRATING STUDENT CREATIVITY



During the COVID-19 lockdown, Maharani Kasiswari College students turned adversity into opportunity. Confined to their homes, they channelled their emotions and experiences into powerful writings. We proudly present a captivating collage of their work, showcasing resilience and creativity. These talented students transformed isolation into inspiration, and we commend their determination. Maharani Kasiswari College congratulates its students on this remarkable achievement. Their voices echo hope and positivity, transcending the challenges of the pandemic.

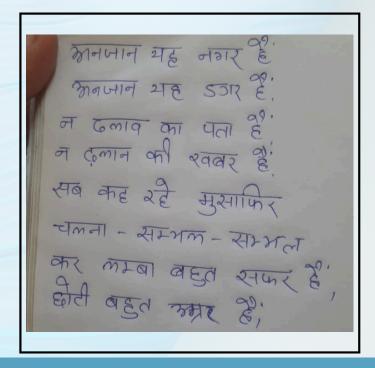


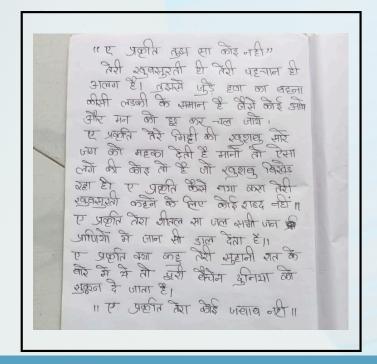
\*My Lockdown Days\* Do you wanna know about my lockdown days, I will tell you but let me think about some ways . I was happy when the schools were closed, No classes, no homeworks and no study load. But staying at home all day long and nothing to do, It was irritating sometimes and it was so boring too. No friends to meet, not allowed to go outside and play, I used to play all alone by making toys with my modeling clay. There was a fear all around and elders were worried too much, What will happen with our future if the situation remains as such. But then started our online classes which no one had experienced before, No one knew anything about this and what does it has in store. We started learning and meeting our friends without even going to school, There was nothing physical but the virtual classroom was also cool. I am now happy to get back to the normal physical classroom days, But I do miss that lockdown period and cherish the memories in my own ways.

## DIPA

\*शिक्षक दिवस\* सही ग़लत का हमें कराते हैं ज्ञान, शिक्षक आम नहीं होते, होते हैं बड़े महान, चन्द शब्दों में माना मुश्किल है कहना, पर आज मिला मौका तो हम भी करते हैं कुछ बयान। आप सशक्त हैं, जो हैं प्रत्यक्ष हैं, मजबूत आपके इरादे, अद्भूत आपका किरदार, लड़की हो तो कमजोर नहीं समझना खुद को, --2 ये आप बताती हैं हमको तािक हम भी बन सकें अपना आधार प्यारी आपकी हंसी है, तेजवान है आपकी सूरत, कोमल हृदय में ममता लिये आप दिखाती अपना प्यार, बहुत छोटी है जिन्दगी हमारी, खुल के जीना है इसे, --2 ये आप सिखाती हैं हमको तािक हम माने कभी ना हार। बेिफक्र सी लगती हैं आप, खुशमिजाज आपका स्वभाव, छोटा हो या बड़ा सबसे अच्छा करती हैं व्यवहार, मुश्किलों से ना हम डरें, हर चुनौती से डट कर लड़ें, --2 आप सिखाती हैं यही कि खुद पे हो विश्वास तो हर कसौटी हो जाती है पार। मधुरता आपकी आवाज में, सरल शांत आपकी हर बात, ना जाने कहां से लाते हैं बटोर कर आप धैर्य अपार, आज की मेहनत ही कल रंग लाती है, --2 यही हमेशा कहते हैं आप, कि कल सुधरेगा अगर हम अपने आज को लें सवार। मिज़ाज में थोड़ी गरमी और बातों में नरमी रखती हैं आप, सख्ती कभी कभी दिखाकर सिखाती हैं हमें सुदृढ़ता और सुविचार, सबको सुनती और समझती हैं आप, बिना हिचके अपनी हर बात कहती हैं आप, --2 अपनी खुबसूरत सी हंसी से छू लेती हैं सबके दिल को हर बार

**Dipa Batch: 2018-21** 





করোনা - অনুভূতি\* - শূনশান পথঘাট।। থমথমে <mark>আবহা।</mark> অস্বস্তিকর দমবন্ধ পরিবেশ।। টি ভি র খবরে কেবল মৃত্যুর কথা।। এ এক কঠিন সময়ের সম্মুখীন আমরা।। "করোনা অতিমারী", "কোভিড ১৯". সমগ্র পৃথিবী জুড়ে এই একটি শব্দ এখন সবার মুখে মুখে।। জনজীবন বিপর্যস্তা। দৈনন্দিনতায় মাস্ক, স্যানিটাইজার ক্রমে ক্রমে আপন হয়ে উঠছে।। লোক লৌকিকতা স্তব্ধ।। Social Distance বা সামাজিক দূরত্ব বজায় রাখতে গিয়ে অসামাজিক এক যাপন ক্রিয়ায় অভ্যস্ত হয়ে ওঠা।। এ এক ঘোর অমানিশা কাল।। শিক্ষয়িত্রী আমি।। পাঠদান আমার কর্তব্য।। স্নেহের ছাত্রছাত্রীদের সাথে সংযোগ বিচ্ছিন্ন।। ভাইরাসের আতঙ্কে অলসভাবে ঘরে থাকতে থাকতে শারীরিক, মানসিকভাবে বিধ্বস্ত।। অতিমারী বহু মানুষের জীবিকা হরণ করে নিচ্ছে।। রুটি রুজি হারানো সেই মানুষদের কথা ভাবলে শিউরে উঠছি।। কি ভয়ঙ্কর কঠিন পরিস্থিতি।। তবু, আশা করছি, এ অবস্থা কেটে যাবে।। আমরা আবার সুস্থ, স্বাভাবিক, সুন্দর জীবনে ফিরতে পারবো।। কেননা, "অন্ধকারের উৎস হতে উৎসারিত আলো।।" সেই দিনের অপেক্ষায় রইলাম।।

### শ্রাবণী সিংহ প্রাক্তনী

दिल में अरमान, आंखों में सपने, डरते हुए सजाए थे। कुछ ऐसे ही स्कूल के बाद, कालेज में आए थे। शुरू शुरू में कालेज के वो क्या दिन थे, नयी जगह, नये लोग, नये मंजिल थे। स्कूल जैसे प्यारे रिश्ते कालेज में भी मिले, जुड़ गए हम प्यार से, मिल गये सब दिले। मां जैसा प्यार किया, दोस्त जैसा साथ दिया, घुल मिल के प्यार से, अपना हमें बना लिया। डांट के, सजा देकर, भले ही हमें रूला दिया, पर ऐसे ही धीरे-धीरे हमें और काबिल बना दिया। ज़िन्दगी की राहों पे निडर होके चलना सिखाया, गुजरते हुए इस वक्त की अहमियत समझाया। उन लम्हों की अहमियत पहले कहां मालूम था, जब बीत गए वो पल तेजी से तब मालूम हुआ। अब सूना सूना लगता है हर दिन, जैसे सब थम सा गया है। बिछड़ के भी हम मिले फिर से, अब यही दुआ है...अब यही दुआ है।

**Madhurima Mitra**)

The COVID-19 pandemic had a profound global impact, but personally, it presented a complex mix of benefits and drawbacks. As a new mother, I cherished quality time with my child and her father, although the travel ban prevented our extended family from visiting us in the United States. Initially, staying home and connecting with loved ones provided comfort, but prolonged isolation fueled anxiety about the future. Terms like pandemic, lockdown, and quarantine evoked fear, while Chicago's once-thriving downtown became deserted due to job losses and economic downturn. This experience reinforced the importance of family and health as life's most precious assets, highlighting the need for empathy towards others

**Uiiani Mitra** 

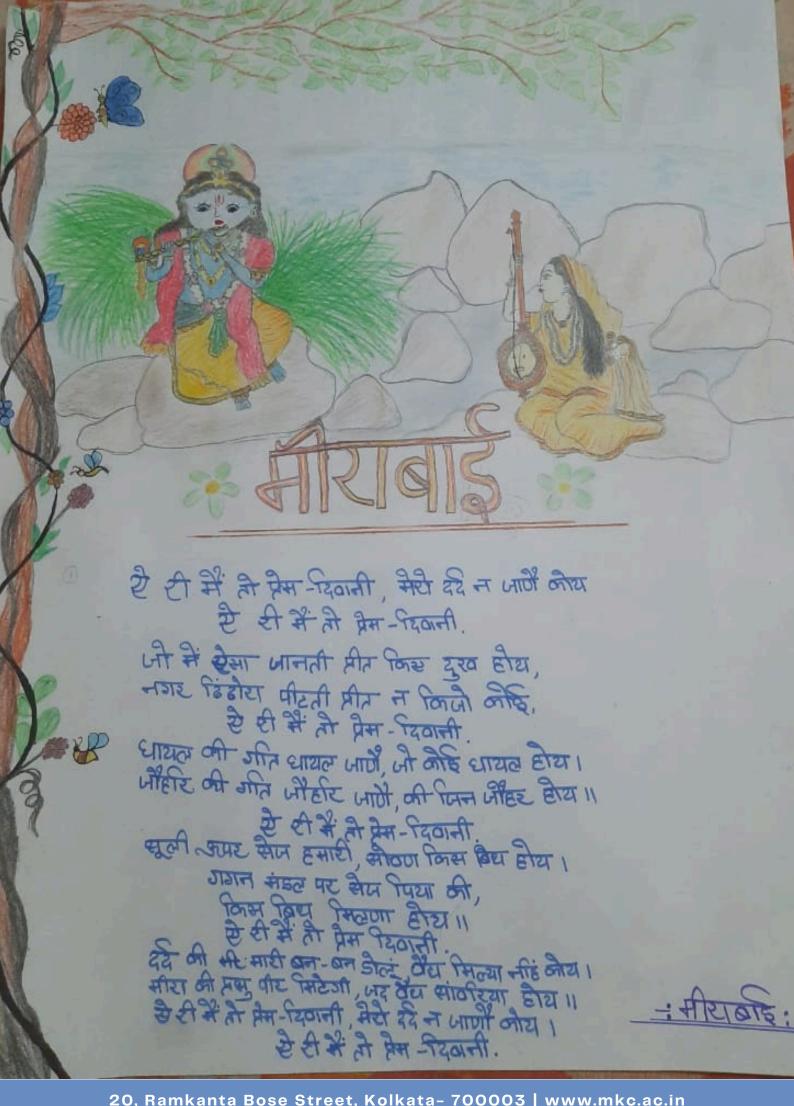
The Pandemic It's unbearable now. When it will be vanished and how? I started from other country. I wish our country will be the last one; It ended so many lives in the cemetery. I wish this ending will be the last one. Schools to colleges, Theatres to malls; offices to shops.

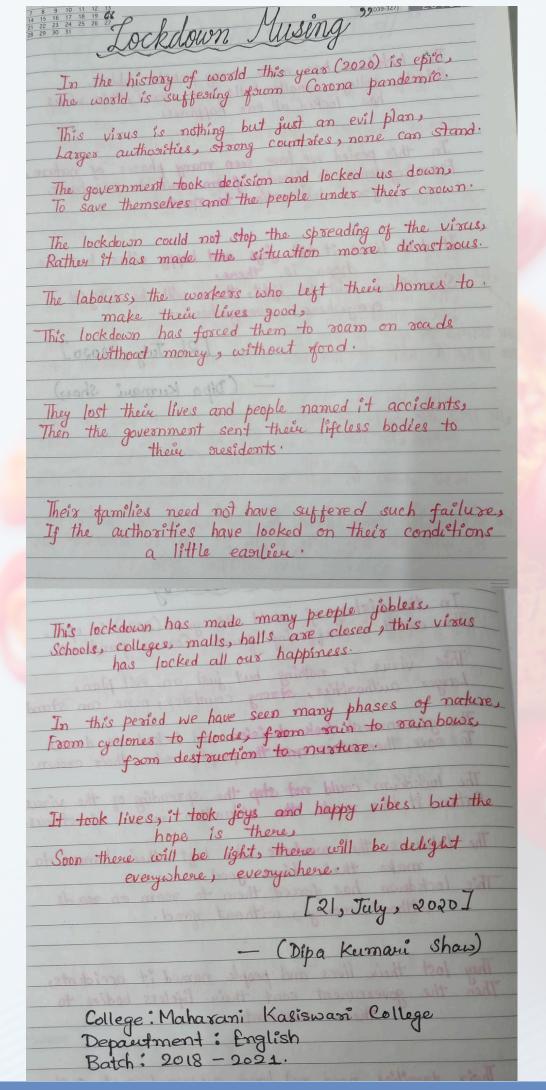
Everything is closed.

Everything is stopped. Noone can go anywhere, at any place; The whole India has become described place, In every city, It also brought thumanety. There are responsible citizens, but very few. To appreciate responsible ones. we followed Janta Curfew. We tried to make sounds. To heal those wounds. I wish no more cases could be found. Every home seems like a cage, which wo're surviving is something of nature's stis unbearable nows here and how?

When it will be vanished and how?

- Priyanka Gupta - Priyanka gupta 25th March, 2020





# **Stained Memories**

You almost cried in the afternoon; afternoon, yes, because your nights has only been able to afford your sleep. so, you almost cried in the afternoon seeing sickness sitting on your daughter's face, a type resembling your dead mother, and even with your helplessness. your fear sits in your hazel eyes, and your eyes on my hands, shivering with all nails bitten to skin, and to blood, making and staining another generation of the memories. you put selves of yours in me and tell me that i look like you. turning me into a territory of your youth with shreds of stained memories hanging out of my sleeves, leaving me to own all of it, as if it is mine, but, as if it is not. shruti, memories stained with the blood of others, and of otherness.

**Shruti Tripathi** 

